

AKROBATIKA

PRIMENA



PRIMENA AKROBATIKE

- Fizičko vaspitanje



KAO SPORT

- **Takmičarski sport**
 - **Sportska akrobatika**
 - **Trampolina**
 - **Akrobatika na akrobatskoj stazi**

SASTAVNI DEO SPORTSKIH GRANA

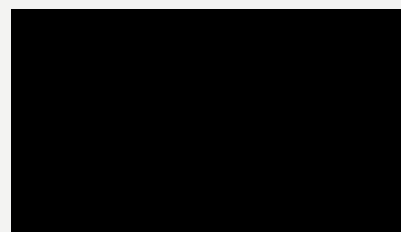
- Sportska gimnastika
- Skokovi u vodu
- Akrobatsko skijanje
- Akrobatski elementi u svojim osnovnim jednostavnim formama primenjuju se i u:
 - ritmičkoj gimnastici, klizanju, akrobatskom rock 'n' rollu, takmičarskom aerobiku, takmičarskom fitnessu i dr.

CHINA
DIVING

OSTALE SPORTSKE DISCIPLINE

- Razvoj i održavanje bazičnih i specifičnih motoričkih sposobnosti
- **Akrobatika je vrlo raširena u svim sportskim granama i vrstama motoričke aktivnosti. Svakako treba napomenuti da mnogi sportovi koriste akrobatske elemente kako bi se lakše svladala određena specifična kretanje. Tako, nije retko da rvači, džudisti i uopšteno takmičari borilačkih sportova, atletičari, kao što su skakači uvis i motkom, i ostali sportisti koriste elemente akrobatike radi lakšeg i uspešnijeg savladavanja pojedinih skokova, padova, bacanja, a ujedno i zbog njihovog znatnog uticaja na razvoj koordinacionih sposobnosti.**

- [Borilački sportovi](#)
- Atletika (skok s motkom)
- [Ostali sportovi](#)



DRUGA PODRUČJA

- Vrsta vežbanja radi pripreme vojske, policije, astronauta i pilota.



KINEZITERAPIJSKI PROGRAMI

- osobe sa različitim kategorijama invalidnosti
 - slepe osobe i slabovide osobe
 - gluve osobe,
 - mentalno retardirane osobe
 - osobe sa fizičkim invaliditeto



REKREATIVNO VEŽBANJE

- Održanje i poboljšanje fizičke kondicije osoba različite starosti.



PROFESIJA

- Cirkus i druge vrste zabave i razonode



AKROBATIKA KAO SPORT

- Akrobatska gimnastika
 - 1998. godine priključuje se FIG.

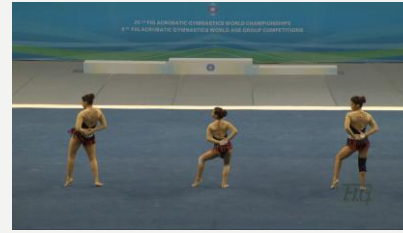


DISCIPLINE

- ŽENSKI PAROVI
- MUŠKI PAROVI
- MEŠOVITI PAROVI
- ŽENSKA GRUPA
- MUŠKA GRUPA
 - Radi se uz muziku
 - Prostor 12x12
 - Počinje se iz statičkog položaja i koreografija se završava statičkim položajem
 - Vežba traje 2,30 minuta
 - Tri vežbe – statička, dinamička i kombinovana i rangiranje se vrši na osnovu sve tri vežbe.
 - 8 finalista



VEŽBA



- **Vežba ravnoteže**
 - Mora da se prikaže snaga, ravnoteža, fleksibilnost
- **Dinamička vežba**
 - Mora da se prikaže let nakon bacanja, akrobacija, i faza otvaranja nakon leta.
- **Kombinovana vežba**



SUĐENJE

- **A – artističnost**
- **D – težina**
- **E – izvođenje**
- **Konačna ocena**
 - Suma **A+D+E**
- **Izvođenje – tehnika i estetika izvođenja, linije i oblik figure, amplitude elemenata u parovima i grupi, sigurnost elementa ravnoteže, visina i kvalitet akrobacija, let i doskok**
- **Težina – svaki elementat je dat u pravilniku**
- **Artističnost – odnos između partnera muzike i pokreta koreografska struktura i dizajn vežbe, i raznovrsnost sadržaja, uključujući izbor elemenata težine. Ona takođe uključuje odnos između partnera, pokreta i muzike.**
- **Koreografija – povezanost svih delova u jednu estetsku celinu, - kreativno korišćenje prostora, putanja, pravaca, oblika figura, ritam i brzina. Koreografija i elemnti treba da su zastupljeni po celom prostoru partera**

ARTISTIČNOST

- **2,00 bodova za odnos partnera**
 - izbor partnerstva koji stvara logičan odnos između pojedinaca u parovima ili grupama koje karakteriše vidljiva veza,
- **2,00 za ekspresiju**
 - prenos emocija, osećanja, stava publici,
- **2,00 za performans**
 - korišćenje prostora, amplituda pokreta, sinhronizacija,
- **2,00 kreativnost**
 - prezentacija mašte, originalnosti, inventivnosti i inspiracije,
- **2,00 muzikalnost**
 - usklađenosti sa muzičkom pratnjom.

MUZIKA I IZRAŽAJNOST

- izbor muzike mora biti odgovarajuće za uzrast, nivo znanja, kao i sposobnosti gimnastičara.
- Dobar muzički izbor će pomoći da se ustanovi strukturu, ritam i tema vežbe.
- Sve vežbe moraju biti koreografski na logičan i estetski način usklaženi sa ritmom i raspoloženjem muzičke pratnje



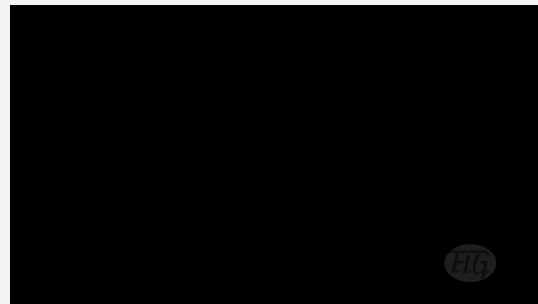
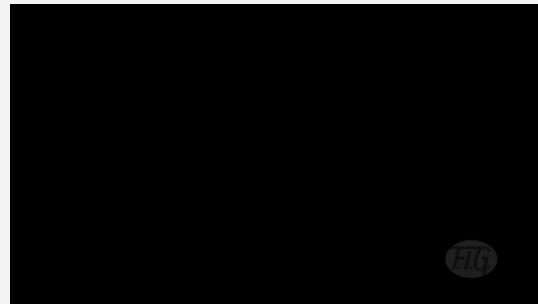
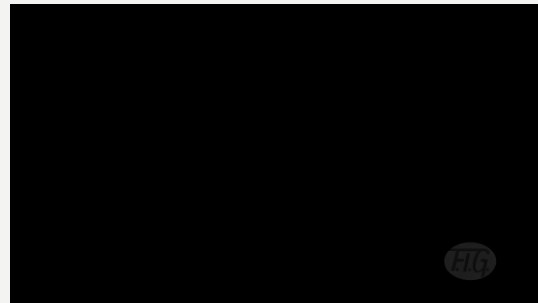
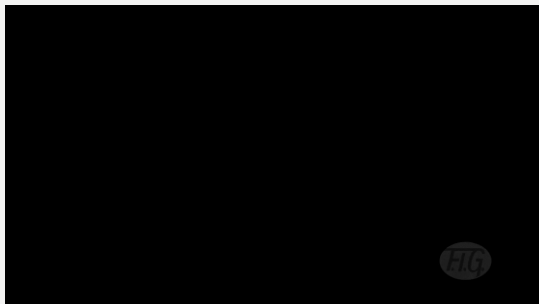
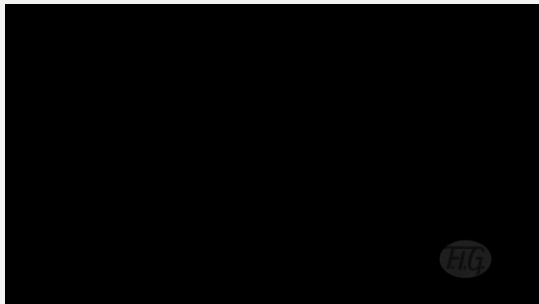
PARTNERSTVO

- Mora postojati vidljiva veza i opipljivi odnos između partnera. Partneri treba da budu dobro odgovara da se istakne performanse svog partnera (a). Partneri bi trebali da predstavljaju prepoznatljiv, jedinstven način kako bi se povećala odgovarajuću hemiju tokom vežbe. Partneri treba da imaju sposobnost da ide dalje svom odnosu na dodir publiku i žiri.

VISINA PARTNERA

- **Sternalni usek**
 - **1.00 bod odbitka**







gifbin.com